○単元テスト

定期テストは、出題範囲が広く多くの教科のテストを一斉に行うため、詰め込み式になってしまいがちです。それに対して単元テストは、単元ごとのまとまりでテストを行うものです。また、希望者は再テストを受けることができます。

（単元テスト実施予定表）

矢掛町立矢掛中学校　テスト実施予定表（１年　２学期）

教科	月	8・9月					10月					11月			12月			
	週	28~1	4~9	12~15	19~22	25~29	2~6	10~13	16~20	23~27	30~2	6~10	13~17	20~24	27~1	4~8	11~15	18~22
国語	単元	①字のないはがき・玄関扉					②言葉発見・竹取物語					③故事成語			④行書・作文			
	実施内容		単元テスト								単元テスト							
社会	単元	①歴史・古代						②地理・アジア・ヨーロッパ・アフリカ州								③地理・南北アメリカ		
	実施内容					単元テスト								単元テスト				
数学	単元	２章　文字と式					３章　方程式							4章　比例・反比例				
	実施内容				単元テスト							単元テスト						
理科	単元	化学								物理								
	実施内容								単元テスト								単元テスト	
英語	単元	①Unit 3 ,4		②Unit5			③Unit6			④Unit7			⑤Unit8			⑥Unit9		
	実施内容			単元テスト3		単元テスト4		単元テスト5			単元テスト6			単元テスト7			単元テスト8	

また、「単元プラン」を先生と生徒が共有しています。見通しを持ち、計画的に授業や家庭学習に取り組めるようになってほしいと考えています。

（単元プランの例（２年生　国語））

単元プラン	豊かに想像する	全　９　時間

１　つけたい力

・文章を読んで理解したことをもとに、自分の考えを確かなものにすることができる力。（朝のリレー）
・場面の展開や登場人物の心情の変化などについて、描写をもとに捉えることができる力。（竜）
・話題や展開を捉えながら話し合い、考えをまとめることができる力。（グループディスカッション）
・音声のはたらきやしくみについて、理解を深める。（音声のしくみとはたらき）

２　単元の流れ

時間	学習内容・めあて
1	情景を想像して音読する。（朝のリレー）
2	群読を通して感じたり想像したりしたことを共有する。（朝のリレー）
3	描写をもとに三太郎の心情の変化を捉える。（竜）
4	擬声語・擬態語の表現の効果について考える。（竜）
5	物語の面白さを伝え合う。（竜）
6	話題や展開にそって話し合いをつなげるための方法を理解する。（グループディスカッション）
7	記録したり質問したりしながら話の内容を捉え、自分の考えをまとめる。（グループディスカッション）
8	話し合いを計画的に進行するための方法をグループディスカッションで活用する。（グループディスカッション）
9	音声のはたらきやしくみについて理解を深める。（音声のしくみとはたらき）

授業の内容は変更になる場合があります。

（単元プランの例（２年生　美術））

美術科 授業･題材ふり返りシート

年　　組　　番 名前

題材名 「14歳の私の手」（手をモチーフにした自画像の制作・鑑賞）

つけたい力

・手のポージングや構図、モチーフの組み合わせによってもたらされる効果の理解。
・水彩画の技能。
・作者の意図や作品の構成要素を考えながら鑑賞し、作品の持つ魅力やおもしろさを見つけたり味わったりする力。
・見通しを持って、試行錯誤しながら粘り強くアイデアを考えたり制作したりする力。

授業のめあてとふり返り

時	日付	めあて	ふりかえり	チェック
1	/ (　)	手のポージングによるイメージの変化について考え、作品のアイデアを考えよう。		
2	/ (　)	イメージや心情を代弁するモチーフや背景の効果を意識し、作品のアイデアを考えよう。		
3	/ (　)	構図や配色の効果を意識し、作品のアイデアを完成させよう。		
4	/ (　)	構図や全体のバランスを意識して下描きをしよう。		
5	/ (　)	構図や全体のバランスを意識して下描きをしよう。		
6	/ (　)	重色の効果を意識して着彩しよう。		
7	/ (　)	重色の効果を意識して着彩しよう。		
8	/ (　)	全体の濃淡や色合いを意識して着彩しよう。		
9	/ (　)	細部の表現や質感に注目しディティールを表現しよう。		
10	/ (　)	全体の仕上がりを確認しながら作品を完成させよう。		
11	/ (　)	工夫のポイントに注目し、お互いの作品を鑑賞しよう。		

題材のふりかえり 題材を通して知ったこと、発見したこと、新たに知りたいと思ったこと、コツをつかんだこと　など